

Opdracht 1

Beantwoord onderstaande vragen.

1. Waarom wordt er veel beeldtaal gebruikt, denk je?

Beeldtaal is over het algemeen duidelijk en ook als je niet kan lezen, kan je informatie krijgen.

2. Wat is een groot voordeel van pictogrammen?

Iedereen kan het begrijpen, ook de mensen die niet kunnen lezen (analfabeten). Pictogrammen vallen op.

3. Wat kan een nadeel zijn van pictogrammen?

Niet alle pictogrammen zijn even duidelijk voor iedereen. Vooral pictogrammen die niet zo vaak voor komen.

4. Noem **drie** plekken waar je veel pictogrammen tegenkomt.

Voorbeelden hiervan zijn: station, hotels, verkeer, vliegveld etc.

5. Veel pictogrammen staan op een bord met een rode rand en een rode streep er doorheen, zoals je hieronder ziet staan. Wat betekent dit bord?



Dit is een verbodsbord. Dat betekent dat wat op dit bord wordt afgebeeld dat het verboden.

Opdracht 2

Op de televisie kom ook dagelijks pictogrammen voor. Bekijk onderstaand plaatje en beantwoord vervolgens de vragen die eronder staan.



1. Waarom worden dit soort pictogrammen aan het begin van sommige films en tv-programma's laten zien, denk je?

*Deze pictogrammen worden als **waarschuwing** laten zien, omdat niet alle films en programma's voor iedereen geschikt zijn. Op deze manier weet je het wel of niet geschikt is voor jou.*

2. Waarom worden deze pictogrammen daarvoor gebruikt en geen tekst, denk je?

Zo is het voor iedereen te begrijpen en een plaatje valt mee op dan tekst.

3. Zoals je kan zien is er geen pictogram voor 'humor' in de kijkwijzer. Waarom is dat er niet, denk je?

Er is geen pictogram van 'humor', omdat men daarvoor niet voor gewaarschuwd hoeft te worden. Humor is over het algemeen voor iedereen geschikt en daar is dus geen waarschuwing voor nodig.

Opdracht 3

Geef van onderstaande pictogrammen aan wat ze betekenen en waar je deze tegenkomt. Noteer het als volgt: a = ... en kom je vaak tegen



a



b



c



d



e

A = hotel en kom je vaak tegen langs de weg.

B = dat je stil moet zijn en deze kom je tegen in de stiltecoupé van een trein.

C = nooduitgang en deze kom je tegen in hotels, scholen, openbare gebouwen, kantoren etc.

D = woonwijk en dit bord kom je tegen aan het begin van een woonwijk/langs de weg.

E = geweld en deze pictogram kom je tegen bij gewelddadige films of tv-programma's op tv.